

1	2	3		4		5	6	7	8
9				10	11	12			
			13					14	
15						16	17		
18						19			
20		21	22				23		
24	25						26		
		27				28			29
30							31	32	
33					34				

Waagrecht: 1) So nennen es die Italiener, wenn ihre Sänger die obere Grenze des Stimmumfangs erreichen — 5) Eine der mythologischen Titelfiguren von C. Francks längster sinfonischer Dichtung — 9) Kürzlich verstorbener französischer Meisterpianist und Pädagoge — 10) Führer der Bewegung des Verismo in Deutschland, glänzender Beethovenspieler — 13) Vorname einer Figur aus „Tosca“ 14) Initialen eines kürzlich in Frankreich verstorbenen rumänischen Geigers und Komponisten — 15) Vorname der Bühnenbildnerin des letzten Salzburger „Figaro“ — 16) Filmschauspielerin von einst, die auch Operette zu singen verstand — 18) Abkürzung für Erstausgabe — 19) Scherzfrage: Warum kommt diese Göttinnengestalt so selten in französischen Balletten vor? — 21) Wie heißt es italienisch, wenn der seltene Fall eintritt, daß der italienische Sängerstar vor der Vorstellung sagt: Ich singe! — 23) Kammermusikvereinigung von zwei Instrumentent — 24) 1927 verstorbener Musikgelehrter, Verfasser des illustrierten Musiklexikons — 26) Initialen eines berühmten Pianisten und Pädagogen der Romantik (1794—1870) — 27) Musikschriftsteller höchst persönlichen Stils, der 1938 starb — 28) Initialen eines berühmten zweiten Preisträgers unter den Opernkomponisten — 30) Heimatstadt einer bekannten Triovereinigung — 31) Opern- und Kirchenkomponist der neapolitanischen Schule (1694—1744). — 33) Gegenstand des Preisliedes aus den „Meistersingern“ — 34) Komponist der sinfonischen Ballade „Der Zauberlehrling“

Senkrecht: 1) Überschrift eines kurzen Schubertliedes nach Rochlitz — 2) So heißt in Italien ein für den Komponisten unentbehrliches Utensil — 3) Stufe der französischen Tonleiter — 4) Figur aus Mozarts „Idomeneo“ — 5) Figur aus Verdis „Don Carlos“ — 6) Stufe der italienischen Tonleiter — 7) Alte Form der erstehenden Mehrstimmigkeit — 8) Schlagwortartige Verkürzung des neuesten Begriffs der Aufnahmetechnik — 11) Preisklassenkennzeichnung für Langspielplatten bei Philips — 12) 1914 verstorbener russischer Komponist — 17) Name des spanischen Ehegatten der Sängerin Desirée Artot — 22) Bei diesem Musikstück bleibt die Handlung der Oper gewöhnlich stehen — 29) Stufe der italienischen Tonleiter — 32) Schwarze Taste

*Fischer-Dieskaus Kreuzworträtsel
in der »Österreichischen Musik-Zeitschrift«*